

## POLYÁK LILLA

### Színész-énekesnő



Polyák Lilla 1976-ban született Győrben. 17 évesen költözött Budapestre, és a Madách Imre Gimnáziumban fejezte be középiskolát. Érettségi után egy évet töltött a Győri Nemzeti Színházban, ahol felfigyeltek hangjára, és rábízta a Kölyök szerepét a Padlás című musicalben. Tanulmányait a Színház- és Filmművészeti Főiskola prózai tagozatán folytatta, ahol 1999-ben szerzett diplomát Horvai István és Máté Gábor növendékeként. Már a Vigaszínházban töltött gyakorlata során főszerepet kapott, ő alakította Dorothy-t az Óz, a csodák csodája című előadásban.

Közvetlenül a diploma megszerzése után külföldön kapott lehetőséget, a Theater an der Wien-ben a Mozart! című musicalben alakította Waldstätten bárónő szerepét. Ezt követően turnézott az Abba Tribute és Rockin' című zenés előadásokkal, majd szintén Bécsben játszott a Moby Dick című produkcióban.

A 2001/2002-es évadot már a Madách Színházban bemutatott Anna Karenina című előadás címszereplőjeként kezdte, az Operettszínházban pedig rendszeresen játszotta Sissy szerepét a Lévy-Kunze szerzőpáros egyik legnépszerűbb darabjában, az Elisabeth-ben. Szintén ebben az évadban szerepelt Pécsen és Debrecenben a Kabaré Sally Bowles

eként és a Valahol Európában Évjaként.

2003-ban a Budapesti Operettszínház is bemutatta a Mozart!-ot, amelyben ismét Waldstätten bárónő szerepét ölthette magára, és ez évtől kezdve lett állandó tagja a színháznak. Első gyermeke születése után 2004 decemberében állt újra színpadra. Az Operettszínházban továbbra is játszotta Waldstätten bárónőt és Capuletnét a nagysikerű Rómeó és Júlia musicalben. 2005-ben ő alakította Madame de la Nagykomódot A Szépség és a szörnyetegben. Ugyanebben az évben a Madách Színház Volt egyszer egy csapat produkciójában Christine-t alakította. 2006-ban az Operettszínházban, a Rudolf, az utolsó csók című musical világpremierjén Rudolf feleségét, Stefániát játszotta.

2007-ben munkásságát a szakmai zsűri Gundel-díjjal jutalmazta. 2008-ban, második kislánya születése után, a Dajka szerepében új feladatot kapott a Rómeó és Júliában. Ugyanebben az évadban mutatták be Webber József és a színes szélesvásznú álomkabát című musicalét, amiben a Narrátor szerepét alakította. 2009-től a Tó Úrnőjét játssza a Madách Színház Spamalot című humorral teli produkciójában, majd 2010-től az Operettszínház új bemutatójában, a Rebeccában alakítja az örült házvezetőnőt, Mrs. Danvert. 2010-ben a Madách Színházban is új feladatot kap, Mária Magdolnát játssza a Jézus Krisztus Szupersztárban. 2010-től rendszeresen turnézik német nyelvterületen az Operettszínház nagysikerű Disney musicalével, a Szépség és a Szörnyeteggel. 2011-től a Madách Színház Csoportterápia című

produkciójában Natasát alakítja, majd 2012-ben két újabb szerepet kapott a zenés teátrumban: Kozmutza Flórát kelti életre az Én, József Attila című zenés előadásban, és ő játssza Mary Poppinst, a világhírű Disney-szuperprodukció címszerepét is. 2016-ban az Operettszínházban egy új szerepben mutatkozott be, Marie Antoinetteként a musical magyarországi bemutatásakor. Még ebben az évben, Houdini- a varázslatos musical bemutatásakor, a híres bűvész feleségét, Besst alakította. 2018 őszén a Budapesti Operettszínház nagyszabású István, a király c. előadásában Sarolt szerepében láthatja a közönség.

2016-ban Magyarország egyik legnézettebb műsorának, a Sztárban Sztár IV. évadának egyik versenyzője volt 8 adáson keresztül.

Énekesnőként is szép sikereket tudhat magáénak, számos mese betétdalát énekelte és több musical CD-n is közreműködött. Énekesi karrierjének fontos állomása volt, mikor 2008-ban megnyerte az M1 Csináljuk a Fesztivált című műsorát a világhírű Woman in Love című dal előadásával. Volt férjével, Homonnay Zsolttal eddig két közös lemezük jelent meg. A Ketten című albumot 2009-ben adták ki és hamarosan aranylemez lett. Második lemezük 2010-ben jelent meg Két szív címmel. 2013-ban az Eurovíziós Dal-fesztivál nemzeti dalválogatójában a Valami más című dala a középdöntőig menetelt, 2014-ben pedig a Karcolás c. sláger került a legjobb 30 dal közé, mely több állomásos turné keretein belül kerül bemutatásra, Rakonczi Viktor és Rácz Gergő közreműködésével.